

PROVINCIA



CIUDAD RODRIGO



Hortzmuga Teatroa representó en la plaza de Herrasti la obra "Libertía"/REP.GRAF.CASAMAR



El teatro itinerante de Fadunito fue seguido por cientos de personas./REP.GRAF.CASAMAR



Nao d'amores presentó "Farsas y églogas de Lucas Fernández".



"Zero, el examen continúa", de la compañía Cal y Canto Teatro.



"El espantapájaros fantasma", de Teatro Mutis.



Ni una localidad quedó libre en el Espacio Afecir del pabellón municipal en la tarde de ayer.



El Teatro Nuevo "Fernando Arrabal" totalmente lleno de público, en su mayoría infantil.

Lleno en la segunda de Feria con gran protagonismo del teatro de la Región

Las compañías castellanoleonesas Mutis, Nao D'amores, Cal y Canto, La Chana y Rayuela mostraron sus trabajos ■ Multitudinario seguimiento del público tanto en sala como en calle

CASAMAR

La segunda jornada de la XV Feria de Teatro de Castilla y León en Ciudad Rodrigo estuvo marcada ayer por el lleno en todos los espectáculos programados y el protagonismo de las compañías de la Región, que ofrecieron cinco de las 11 obras propuestas.

Abrió el día la compañía Teatro Mutis que estrenó en sala su espectáculo "El espantapájaros

fantasma", una producción para público infantil que agotó el aforo del Teatro Nuevo Fernando Arrabal.

Nao D'amores, con "Farsas y églogas de Lucas Fernández"; Cal y Canto, con "Zero. El examen continúa"; La Chana, con "Gaudemus. El licenciado Vidriera", y Rayuela, que mostró en el nuevo Espacio en Rosa su obra "20 de noviembre", comple-

taron la presencia castellanoleonesa en la jornada de ayer.

En cuanto a la participación internacional destacaron los estrenos en España de los espectáculos "Piki-Niko. danza e música para bebés", de los brasileños de Passos e Compassos; "Casca de nós", de la portuguesa Companhia dos Pés, y desde Italia llegó Teatro Necesario que pusieron en escena la obra "Tête à

tête", con la que se cerró ya de madrugada esta segunda jornada de la Feria de Teatro.

En el apartado de teatro de calle, que contó con una gran aceptación, se programaron dos espectáculos: el matinal "Libertía", de Hortzmumuga Teatroa, en la plaza de Herrasti, y el vespertino "+75", de Fadunito, un teatro itinerante que partió del palacio de los Águila.

LOS DATOS

■ **ARTESA.** La asociación profesional de empresas de teatro y danza de Castilla y León, Artesa, presenta hoy, a las 14:15 horas en el palacio de Montarco, el Congreso "Artes Escénicas e Iberoamérica", que se celebrará en Valladolid el próximo mes de diciembre.

■ **PROFESIONALES.** Los profesionales de las artes escénicas tienen una cita a las 16:00 horas en el palacio de Montarco con el encuentro propuesto por Cofae para analizar las inquietudes del sector en la actual situación de crisis, y que contará con la participación de cinco ponentes especializados en teatro de sala, infantil y juvenil, danza, teatro de calle y nuevos formatos escénicos.